



Nova ordre d'avaluació d'educació primària

Santillana respon a les necessitats
del nou model avaluatiu per a primària

05	L'ORDRE D'AVUACIÓ ENS/164/2016, D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
06	PUNTS CLAU A TENIR EN COMPTE
13	EN CONCLUSIÓ

L'ORDRE D'AVALUACIÓ ENS/164/2016, D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

L'avaluació, habitualment, s'ha definit com un procés de recollida d'informació orientada a l'emissió de judicis de valor respecte d'algun subjecte, objecte o intervenció amb rellevància educativa. Ara bé, avaluar suposa sempre l'acte d'establir el valor d'alguna cosa i, per això, no bastarà amb la mera recollida d'informació avaluativa, sinó que serà necessari interpretar-la, buscar referents, analitzar alternatives, etc. (Mateo, 2000, p. 22)

L'Ordre ENS/164/2016, de 14 de juny, per la qual es determinen el procediment i els documents i requisits formals del procés d'avaluació en Educació primària, desplega els articles 15, 16, 17 i 18 del Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'Educació primària.

Aquesta Ordre desenvolupa, per tant, les normes d'avaluació, d'acord amb els objectius proposats per la normativa esmentada; estableix el procediment, els documents i els requisits formals necessaris que assegurin la coherència del procés d'avaluació, de manera que **informa de l'evolució de l'aprenentatge dels alumnes i orienta la presa de decisions en el desenvolupament del procés educatiu.**

Segons aquesta Ordre, la finalitat de l'avaluació és, d'una banda, permetre la identificació dels **continguts i les competències assolides** pels alumnes en el marc dels seus ritmes i capacitats, i de l'altra, permetre als alumnes i als mestres la **identificació de les dificultats del procés d'aprenentatge** i trobar estratègies per superar-les.

L'avaluació, en aquest sentit, serveix als mestres i als centres per **analitzar, valorar i reorientar**, si cal, **la seva acció educativa** i per prendre les mesures oportunes per garantir que tots els alumnes assolixin les competències bàsiques previstes.

En aquest sentit, es pot considerar que el procés d'avaluació ajuda a analitzar i valorar, dins del procés d'ensenyament-aprenentatge, el que està sent un èxit i el que cal millorar.

A continuació, i a manera de resum, us oferim les set idees clau d'aquesta nova Ordre d'avaluació:

1	L'avaluació dels processos d'aprenentatge ha de ser contextualitzada a cada centre.
2	L'avaluació ha de ser contínua i global.
3	Cal posar una cura especial en el caràcter formatiu i formador de l'avaluació.
4	Cal desenvolupar una avaluació integradora, tenint en compte les valoracions de totes les àrees.
5	Cal diversificar les activitats i els instruments d'avaluació, incorporant-hi mecanismes d'autoavaluació, coavaluació i heteroavaluació.
6	Se centra en el desenvolupament i la consolidació de les competències bàsiques.
7	Explicita les proves d'avaluació diagnòstiques que s'han de fer al llarg de l'etapa.

Aquestes idees fan visible, d'una banda, el **protagonisme que l'alumnat ha de prendre** dins del seu procés d'ensenyament-aprenentatge i, més concretament, en el procés avaluator, **corresponsabilitzant-se dels seus aprenentatges**. I, de l'altra, incideixen en el caràcter formatiu del procés i en l'ús d'instruments diversos per triangular la informació.

PUNTS CLAU A TENIR EN COMPTE

Per tal d'analitzar aquestes set idees, a continuació us oferim un resum de cadascuna per poder-les desplegar als centres educatius d'Educació primària.

1. L'avaluació dels processos d'aprenentatge ha de ser contextualitzada a cada centre.

Dins del marc d'autonomia de centre, els centres docents han de desenvolupar i concretar els criteris d'avaluació, d'acord amb la normativa vigent (art. 2.1). Per aquesta raó, cal que en el Projecte Educatiu de Centre (PEC) o en el Projecte Educatiu de Centre de la ZER, es concretin els criteris d'avaluació que estableix el currículum (primer nivell de concreció curricular) en forma de resultats d'aprenentatge (segon nivell de concreció curricular).

Aquesta contextualització en el centre permetrà, tant als docents com a les famílies, conèixer i comprovar els resultats de l'aprenentatge de l'alumnat, és a dir, el seu nivell en el procés d'assoliment de les competències bàsiques (art. 2.4).

Entrevista a Kilian Jornet		PROVA UNITAT 3	
Nom _____ Data _____			
5 Busca en el text dos exemple de:			
• paraula plana accentuada ► _____			
• paraula plana no accentuada ► _____			
6 Quines característiques destacades d'aquest tipus de text?			

7 En Kilian parla dels valors que li van ensenyar a l'escola. Copia'ls i explica si són els que t'han ensenyat a tu. També en pots afegir d'altres.			

8 Imagina't que vius enmig de la natura. On t'agradaria que fos: a la muntanya, a la plana, a prop del mar? Què creus que és el més important de viure envoltat de natura? Quins són els pros i els contres?			

Llengua 4 20 Material fotocopiable © 2016 Grup Promotor / Santillana Educación, S. L.

Prova 3. Entrevista a Kilian Jornet			
Àmbit	Dimensió	Competència	Activitats
LINGÜÍSTIC	Comprensió lectora	4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents suports i formats. 5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.	1, 2, 3, 4, 5, 6
	Expressió escrita	8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari. 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i una estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.	6, 7, 8
CONEIXEMENT DEL MEDI	Món actual	1. Planificar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes. 4. Analitzar paisatges i ecosistemes tenint en compte els factors socials i naturals que els configuren, per valorar les actuacions que els afecten.	7, 8
EDUCACIÓ EN VALORS	Interpersonal	6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís personal i les actituds de convivència.	7
	Personal	1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes.	8

Material fotocopiable © 2016 Grup Promotor / Santillana Educación, S. L. 21 Llengua 4

Avaluació per competències Llengua 4t Primària amb especificacions per dimensions i àmbits.

2. L'avaluació ha de ser contínua i global.

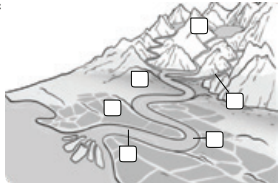
Perquè l'avaluació sigui contínua i global cal constatar els avenços dels alumnes a partir d'un seguiment sistemàtic del nivell d'assoliment dels resultats d'aprenentatge –concrecions contextualitzades en els centres dels criteris d'avaluació.

Aquest seguiment permetrà «detectar les dificultats tan bon punt es produeixin, esbrinar-ne les causes i adoptar les mesures necessàries perquè els alumnes puguin continuar amb èxit el seu procés d'aprenentatge» (art. 2.2).

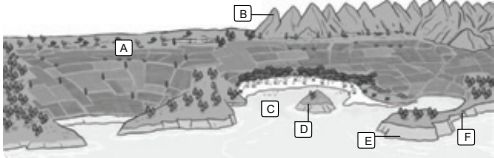
MODEL A 2

5 Escriu les lletres i els nombres al lloc del dibuix que els correspongui.

A. curs alt 1. riu principal
B. curs mitjà 2. afluent
C. curs baix 3. meandre



6 Escriu a quin accident del relleu correspon cada lletra.



A. _____ D. _____
B. _____ E. _____
C. _____ F. _____

7 Explica tres factors que danyen els paisatges.

MODEL B

Avaluació trimestral 1

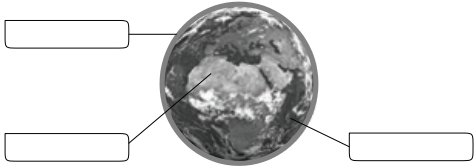
Nom _____ Data _____

1 Enumera els planetes del sistema solar.

2 Completa aquest quadre sobre els moviments de la Terra.

	La Terra gira al voltant de...	Tarda a completar una volta...	Aquest moviment dóna lloc a...
Moviment de rotació			
Moviment de translació			

3 Escriu el nom de les capes de la Terra on correspon.



4 Quines formes de representar la Terra coneixes?

5 Observa aquest vaixell al capvespre. Si navega cap a l'illa, en quina direcció va: cap al nord, cap al sud, cap a l'est o cap a l'oest?

El vaixell navega cap a: _____



22 Coneixement del medi social 3

Material fotocopiable © 2016 Grup Promotor / Santillana Educación, S. L.

Material fotocopiable © 2016 Grup Promotor / Santillana Educación, S. L.

Coneixement del medi social 3 23

Avaluació de continguts Coneixement del medi social 3r Primària, amb dos models de proves per unitat, avaluació trimestral, tests, solucions i criteris d'avaluació.

2 Els paisatges

TEST

Nom _____ Data _____

1 Hidrosfera, geosfera i atmosfera són:

a. els punts més al nord del planeta. b. capes de la Terra. c. gasos del planeta.

2 Un globus terraqüi reproduceix...

a. part de la Terra. b. Lluna. c. la Terra amb gran exactitud.

3 Els mapes...

a. són representacions planes de la Terra.
b. són la manera més exacta de representar la forma de la Terra.
c. representen els oceans i els continents a mida natural.

4 En una muntanya es distingeixen tres parts:

a. cim, altiplà i peu. b. cim, vessant i peu. c. peu, turó i vessant.

5 Les planes que estan més elevades que les terres del voltant són:

a. planes. b. depressions. c. altiplans.

6 Un tros de mar que s'endinsa en la terra s'anomena...

a. cap. b. punta. c. golf.

7 Un riu és cabalós si...

a. té un llit molt estret. b. forma un delta. c. porta molta aigua.

8 A la desembocadura del riu hi trobem:

a. deltes. b. meandres. c. pantans.

9 Els paisatges que han estat modificats per les persones s'anomenen...

a. protegits b. naturals. c. transformats.

10 Un paisatge es pot deteriorar per...

a. la contaminació i la desforestació.
b. la temperatura i la pluja.
c. els animals i els fongs.

Avaluació trimestral 1

CRITERIS D'AVALUACIÓ	Activitats		
	Model B	Model A	Test
Conèixer els planetes del sistema solar.	1	1	1
Identificar i relacionar els moviments de rotació i translació de la Terra amb el dia i la nit i el pas de les estacions.	2	2	2
Distingir diferents parts de la Terra.	3		3
Reconèixer diferents maneres de representar la Terra.	4	3	4
Reconèixer els punts cardinals i utilitzar-los per orientar-se.	5		5
Identificar les diferents formes de relleu.	6, 8	4, 5	6, 7
Conèixer i identificar els llocs on hi ha aigua a la Terra.	7	6	8
Distingir entre paisatge natural i paisatge transformat.		8	9
Reconèixer elements que danyen els paisatges i comprendre i valorar la importància de protegir-los.	9	7	10

Material fotocopiable © 2016 Grup Promotor / Santillana Educación, S. L.

Coneixement del medi social 3

Coneixement del medi social 3

3. Cal posar una cura especial en el caràcter formatiu i formador de l'avaluació.

«L'avaluació ha de permetre que tant els mestres –avaluació formativa–, com els alumnes –avaluació formadora–, puguin identificar les dificultats i els errors que sorgeixen al llarg del procés educatiu i prendre les decisions oportunes per assolir els objectius» (art. 2.3).

Segons Sanmartí (2007, p. 21), hi ha una clara diferència entre **avaluació formativa** i avaluació formadora. En la primera, **és el professorat qui regula l'aprenentatge**, perquè és qui té la funció de detectar les dificultats i els encerts de l'alumne.

Tanmateix, està comprovat que només **l'alumne mateix pot corregir els seus errors**, adonant-se'n i prenent les decisions de canvi adequades. Aquesta avaluació s'anomena **avaluació formadora**.

La funció del professorat en aquesta última és compartir amb l'alumnat el procés avaluatiu. «No és suficient que el que ensenya “corregexi” els errors i “expliqui” la visió correcta, ha de ser el mateix alumne qui s'avalui, proposant-li activitats amb aquest objectiu específic» (op. cit.).

SABER FER

El poema

Un poema és un text escrit en versos que s'agrupen en estrofes. Utilitza recursos literaris i formals per a expressar sensacions i sentiments d'una forma artística i rítmica. Un dels principals és la rima, és a dir, la coincidència de sons al final de dos o més versos, a partir de l'última vocal tònica de cadascun.

La temàtica pot ser ben variada, des de la natura, l'amor o situacions quotidianes fins a grans fets històrics. N'hi ha per menuts, per joves i per adults, i alguns poetes els amaneixen amb dosis d'humor, com el que ara llegiràs:

Les gargantanes

Arran del camí
dues gargantanes
el sol comparteixen
com bones germanes.

Els surt un serpent
verd com les olives,
amb ulls de qui pot
menjar-se les vives.

-És meu, aquest lloc!
orgullós els crida.
Elles fugen lluny
per salvar la vida.

I mentre el serpent
xiulant les provoca,
l'aixafa un tractor
com qui fa una coca.

I elles? Ben contentes
de la seva sort,
comenten que sempre
hi ha un fort que és

[més fort]!».
Joan Raspall.

→ Planifica el teu treball

32 Abans d'escriure el teu propi poema, fixa't en l'anterior i respon a aquestes preguntes:

- Quants versos té el poema? En quantes estrofes s'agrupen?
- Quines coincidències observes en els versos de cada estrofa?
Tots els coincideixen en l'acabament a partir de la darrera síl·laba tònica? Quins ho fan?

33 Explica ara com rimen els versos.
Escriu les parelles que rimen a cada estrofa. Rimen tots els versos?

34 Tot seguit escriuràs tu un poema seguint una sèrie de passos.
Pensa ara quina temàtica t'agradaria tractar d'entre aquestes opcions:

→ Elabora el teu guió

35 Per practicar la rima, aparella els mots següents que acaben igual a partir de la seva síl·laba tònica. Escriptu-los al final d'una línia cadascun i escriu amb imaginació la resta de cada vers. Fixa't en l'exemple.

acció pel·lícula crispets
televisió pagada dolçets poema
cinema ridícula entrada

Quan vagis acabar el meu POEMA
vagis anar a distreure'm al CINEMA.

36 Pensa quatre paraules importants relacionades amb el tema que has escollit per a la teva poesia. Busca i escriu, per a cadascuna, una paraula que rimi. Anomena cada parella amb una lletra (A, B, C i D).

37 Decideix l'estructura de la teva poesia. Tindrà dues estrofes, però has d'escollir com ordenaràs la rima. Fixa't en les opcions.

38 Col·loca les paraules que rimen al final de cada vers, com has escollit, i escriu els versos de forma que quedi una poesia ben bonica i original.

- Revisa l'ortografia i tingues cura de la presentació si vols aconseguir l'efecte que busques.

→ Comparteix el resultat

39 Reuniu les poesies de cada temàtica que heu fet tots els companys, i elaboreu un recital dedicat als animals, els amics, el món i els oficis, per separat. Exposeu les recopilacions a la classe per tal de poder-les llegir quan vulgueu.

ESTRUCTURA 1

A
A
B
B

C
C
D
D

ESTRUCTURA 2

A
A
B
B

C
C
D
D

68

69

Llibre de l'alumne Llengua catalana 4t Primària.

D'aquesta manera, el caràcter formatiu de l'avaluació dona pistes al professorat per fer modificacions en el treball metodològic de l'aula amb els seus alumnes, ajuda a detectar les dificultats i els encerts; mentre que el caràcter formador afavoreix que sigui l'alumne, com a protagonista del seu aprenentatge, qui prengui consciència de les pròpies dificultats per poder incidir-hi, evidenciant així el caràcter autoregulator de l'avaluació.

Aquest caràcter formatiu i formador de l'avaluació fa que tant el professorat com l'alumnat i les seves famílies siguin corresponsables del procés d'ensenyament-aprenentatge. En aquest sentit:

- Els docents han de comunicar als seus alumnes «els objectius i els criteris i procediments amb els quals se'ls avaluarà» (art. 2.3).
- Els alumnes han de rebre un retorn qualitatiu dels resultats obtinguts que afavoreixi l'autoregulació de l'aprenentatge (Preàmbul de l'Ordre).
- Els centres docents, per fer efectiu el compromís de l'alumne i de la família, «han d'informar de quins són els criteris d'avaluació que s'aplicaran en l'avaluació dels aprenentatges i per a la promoció dels alumnes, atenent els principis establerts en el projecte educatiu» (art. 2.7).

REPASSO LES UNITATS 3 I 4

1 Completa aquest esquema a partir d'allò que has treballat sobre el verb.

Verb
expressa

Conjugació

1a
acaba
en

2a
acaba
en

3a
acaba
en

Persona

1a
acaba
en

2a
acaba
en

3a
acaba
en

Temporalitat

Present

Passat

Futur

2 Esbrina i explica quin és el criteri que comparteixen les formes verbals de cada conjunt i localitza la que s'hi ha colat.

menjaven
hem jugat
correm
escoltes
organitzarem

penses
copiaven
treballaràs
has llegit
celebres

3 Relaciona les fotografies que representen els diferents significats d'una mateixa paraula polisèmica. Escriu per a cadascuna una oració amb aquesta paraula destacada.








4 Quins d'aquests fragments són un refrany? I quins una frase feta? Explica'n el significat i digues en quina situació els utilitzaries.

- Estar de mala lluna.
- Si vols estar ben servit, fes-te tu mateix el llit.
- Quan el gat no hi és, les rates ballen.
- Anar amb peus de plom.

5 Sense fer cap consulta, escriu a la teva llibreta una llista de vuit paraules esdrúixoles.

6 DICTAT ACUMULATIU. Prepara el dictat per fer-lo a la llibreta.



El fantasma de l'òpera és una obra de teatre que es representa amb un gran èxit a Nova York, i de la qual s'ha fet també una pel·lícula. Explica que un actor que es va cremar en un accident viu amagat en un gran i misteriós teatre amb la cara tapada amb una màscara perquè no es vegin les seves ferides. L'home es dedica a fer por als actors, sobretot als que volen conquistar la cantant de qui ell, el fantasma, està enamorat...

7 PENSA-HI. Tria i comprova si ho has fet bé.

1. Els temps simples dels verbs estan formats per una sola paraula.
2. Les paraules planes acabades en -an porten accent.
3. En una entrevista, són preferibles les preguntes tancades.
4. Hem jugat és la primera persona del plural del perfet.
5. Un poema és un escrit en versos agrupats en estrofes.

Llibre de l'alumne Llengua catalana 4t Primària. Repàs unitats.

Comunicar els objectius i els criteris i procediments d'avaluació a l'alumnat facilita a cada alumne i alumna la construcció d'una primera representació dels objectius explicats pel professorat. Dur a terme activitats de comunicació dels objectius constitueix una bona eina d'autoregulació per a l'alumnat (Jorba, Casellas, Prat, & Quinquer, 1996, p. 100).

REPASSO EL TRIMESTRE

1 Completa aquest resum amb les paraules clau adients.

- Els són paraules que serveixen per anomenar persones, animals i coses. Podem classificar-los en comuns o , individuals o i concrets o .
- L' dels verbs de la conjugació acaba en -ar, el dels de la 2a conjugació ho fan en o , mentre que el dels de la 3a conjugació acaba en .
- L' és el conjunt de lletres utilitzades en l'escriptura d'un llenguatge.
- Les paraules que figuren al s'anomenen i s'hi fan constar totes les , és a dir, els diferents significats.
- Les paraules són les que tenen més d'un significat.
- Posem per separar dues oracions, per separar dos paràgrafs i per marcar el final d'un text. Els marquen l'inici d'una llista, amb els elements separats per . Si la llista és inacabada, posem al final.

2 Completa aquest esquema amb les paraules clau adients.

Posem l'accent

En les paraules (última síl·laba tònica)

quan...

Acaben en:

-vocal

-en, -in

En les paraules planes (antepenúltima síl·laba tònica)

quan...

No acaben en:

-as, -es, -is, -os, -us

En les paraules (última síl·laba tònica)

quan...

3 Troba les formes verbals que hi ha en aquestes oracions i completa la taula amb totes les dades.

- L'Andreu parlava per telèfon quan va descobrir que el gat fugia per la finestra.
- T'escriuria una carta, però penso que una visita sorpresa t'omplirà d'il·lusió.

Forma verbal	Persona	Nombre	Temps verbal	Infinitiu	Conjugació

RÚBRICA 1R TRIMESTRE

VALORAT. Puntua't amb l'ajut d'aquesta taula.

BÀSIC (1 punt)	AVANÇAT (1 punt)	EXCEL·LENT (1 punt)	Puntuació
Tinc dificultats per saber quan cal utilitzar alguns signes de puntuació.	Conec la utilitat dels signes de puntuació treballats.	Utilitzo els signes de puntuació amb agilitat quan elaboro els meus textos.	
Em costa entendre el sentit figurat d'algunes expressions populars.	Distingeixo el sentit real i el sentit figurat de dites i expressions populars.	Distingeixo el sentit real i el sentit figurat d'expressions populars i les aplico en situacions quotidianes.	
Conec les normes d'accentuació de les paraules agudes, planes i esdrúixoles, però no sempre les aplico correctament.	Conec les normes d'accentuació i les aplico en les paraules treballades.	Aplico sense dificultats les normes d'accentuació de les paraules agudes, planes i esdrúixoles en els textos que elaboro.	
Reconec el verb en una frase, però em costa discriminar les seves característiques: conjugació, persona, nombre o temps verbal.	Distingeixo la conjugació, persona, nombre i temps d'un verb.	Distingeixo la conjugació, persona, nombre i temps d'un verb i puc conjugarlo sense dificultats.	
Em costa trobar paraules que rimin a partir d'un tema donat.	Sé elaborar rodolins i rimes a partir d'un tema donat.	Elaboro rodolins i rimes sense dificultats i construeixo poemes amb ells a partir d'un tema donat.	

Qualificació global:

Llibre de l'alumne Llengua catalana 4t Primària. Repàs trimestral i rúbrica 1r trimestre.

*El projecte Saber Fer per a primària inclou models elaborats de rúbriques per a cada unitat didàctica de cada àrea i curs, es faciliten en format Word personalitzable.

4. Cal desenvolupar una avaluació integradora, tenint en compte les valoracions de totes les àrees.

Avaluar de forma compartida afavoreix una visió conjunta del grau d'assoliment de les competències bàsiques en cadascuna de les àrees. Per aquesta raó, cal integrar les valoracions de les diferents àrees que treballen una mateixa competència pròpia, per tal d'emetre una qualificació.

Aquesta avaluació conjunta és especialment important en aquelles àrees que desenvolupen les competències interdisciplinars –com la competència lingüística– i metadisciplinars –com la competència digital, la d'aprendre a aprendre i la d'autonomia, iniciativa i emprenedoria–. Una valoració conjunta dels diferents docents que treballen una mateixa competència, en àrees diferents, ajudarà a tenir una avaluació més completa i real.

Aquesta avaluació conjunta es durà a terme dins la comissió d'avaluació de cicle (art. 7.1), de manera que es compartiran responsabilitats, visions i informacions sobre aspectes que només són valorables a partir de l'anàlisi de les tasques dels alumnes en diferents àrees.

Fases del procés avaluador (Mateo, 2000, p. 68)	
1	Establiment dels objectius de l'avaluació.
2	Assignació de les tasques que ha de fer l'alumnat.
3	Fixació dels criteris de realització de les tasques.
4	Explicitació dels nivells d'assoliment.
5	Presa de mostres de les execucions dels alumnes (evidències d'aprenentatge).
6	Valoració de les execucions.
7	Retroalimentació a l'alumnat.

5. Cal diversificar les activitats i els instruments d'avaluació, incorporant-hi mecanismes d'autoavaluació, coavaluació i heteroavaluació.

En cas de detectar-se dificultats en el procés d'aprenentatge, cal adoptar mesures organitzatives i metodològiques adequades a les necessitats del moment (art. 2.6). Cal destacar que el canvi avaluatiu que es desenvolupa en l'Ordre d'avaluació implica, per tant, un canvi en la forma d'avaluar.

Per desenvolupar aquest canvi de forma més constructiva, cal tenir sempre present el procés avaluador, que ajudarà a detectar i organitzar les tasques de forma més concreta.

Tenint en compte aquest procés avaluador, en el preàmbul de l'Ordre d'avaluació es parla de diversificar les activitats i els instruments d'avaluació incorporant-hi mecanismes d'autoavaluació, coavaluació i heteroavaluació. Aquesta diversificació permetrà triangular i traduir els resultats en aprenentatges.

Alguns dels instruments que poden afavorir la diversificació i la incorporació de mecanismes d'autoavaluació, coavaluació i heteroavaluació podrien ser: les rúbriques, els check list, els dossiers d'aprenentatge, els mapes conceptuals, les proves escrites, els qüestionaris... Tots aquests instruments ajuden a analitzar, des de diferents perspectives, el nivell de desenvolupament de les competències de l'alumnat.

6. Se centra en el desenvolupament i la consolidació de les competències bàsiques.

Atès que al final de cada un dels sis cursos de l'etapa s'ha d'avaluar el procés d'assoliment de les competències bàsiques dels alumnes (art. 8.1), serà en la darrera sessió d'avaluació de cada curs on s'avaluarà el grau d'assoliment de les competències pròpies de cada àmbit, agrupades en dimensions, i el resultat global de l'àrea de cada alumne (art. 8.2).

PROVA
6

Una festa d'aniversari

Nom _____ Data _____

1 Llegeix i resol.

La Paula celebra el seu aniversari. Ha preparat pizza i sandvitxos per convidar els seus amics.

Tonyina

Sandvitxos vegetals

Pernil

Sandvitxos de salmó

- Quina fracció representa la pizza de cada tipus que ha quedat?
- Quina fracció representa els sandvitxos de cada tipus que han quedat?
- Quina fracció representa la pizza de cada tipus que s'han menjat?
- Quina fracció representa els sandvitxos de cada tipus que s'han menjat?
- Quina fracció representa el suc que conté cada gerra i contesta.

Tonyina

Pernil

Vegetals

Salmó

Tonyina ►

Pernil ►

Vegetals ►

Salmó ►

Quina gerra conté més quantitat de suc? Explica per què.

2 Escriu el nombre mixt i la fracció que representen els trossos de pizza que va servir la Paula l'any passat.

3 Quants caramels ha preparat la Paula de cada gust? Calcula.

- Un terç dels caramels són de maduixa.
- Dues cinques parts dels caramels són de taronja.
- La resta dels caramels són de llimona.

4 Resol.

- La Paula i el seu pare van sortir a comprar amb 200 €. Van gastar una quarta part dels diners a la fruiteria, i tres vuitenes, parts a la carnisseria. Quants diners els van quedar?
- La Paula i els seus amics van apuntar-se a una cursa ciclista en què hi van participar un total de 160 persones. Dues cinques parts tenien menys de 15 anys; tres vuitenes parts, entre 15 i 45 anys, i la resta eren més grans de 45 anys. Quantes persones més grans de 45 anys s'hi van apuntar?

Matemàtiques 4

Matemàtiques 4

Avaluació per competències, Matemàtiques 4t Primària.

Prova 6

Activitats	Dimensions de l'àmbit matemàtic	Competències	Competències bàsiques
1	Dimensió raonament i prova	Competència 4. Fer conjectures matemàtiques adients en situacions quotidianes i comprovar-les.	Tractament de la informació i competència digital
2	Dimensió connexions	Competència 6. Establir relacions entre diferents conceptes, així com entre els diversos significats d'un mateix concepte.	Tractament de la informació i competència digital
3	Resolució de problemes	Competència 1. Traduir un problema a una representació matemàtica i emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre'l.	Autonomia, iniciativa personal i emprendoria
4	Resolució de problemes	Competència 1. Traduir un problema a una representació matemàtica i emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre'l.	Autonomia, iniciativa personal i emprendoria

6

Activitats	Solucions	Nivells
1	$\frac{2}{6} = \frac{1}{3}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{10} = \frac{2}{5}$ $\frac{5}{7}$ $\frac{6}{8} = \frac{3}{4}$ $\frac{7}{12}$ Són fraccions amb igual numerador i és més gran la que té el denominador més petit.	A. Té dificultats per entendre el significat de les fraccions. B. Li cal una mica d'ajuda en algun punt de la representació de les fraccions. C. Entén bé el significat de les fraccions i les representa correctament.
2	$\frac{3}{4} = \frac{7}{8}$ $\frac{2}{5} = \frac{12}{30}$ $\frac{1}{4} = \frac{3}{12}$ $\frac{2}{5} = \frac{12}{30}$	A. Té dificultats per entendre el significat de les fraccions i nombres mixts. B. Li cal una mica d'ajuda en algun punt de la representació de les fraccions. C. Entén bé el significat de les fraccions i les representa.
3	• Maduixa: $\frac{1}{3}$ de 60 = 20 • Taronja: $\frac{2}{5}$ de 60 = 24 • Llimona: $\frac{1}{6}$ de 60 = 10	A. Té dificultats per calcular les fraccions. B. Li cal una mica d'ajuda en algun punt de la representació de les fraccions. C. Entén bé el funcionament de les fraccions i les representa correctament.
	• $\frac{1}{4}$ de 200 = 50; $\frac{3}{8}$ de 200 = 75 200 - 50 - 75 = 75 Els van quedar 75 €. • $\frac{2}{5}$ de 160 = 64; $\frac{3}{8}$ de 160 = 60 160 - 64 - 60 = 36 S'hi van apuntar 36 més grans de 45 anys.	A. Té dificultats per entendre que els problemes s'han de resoldre representant fraccions. B. Li cal una mica d'ajuda en algun punt de la representació de les fraccions, però entén que les ha d'utilitzar per resoldre el problema. C. Entén bé l'operació que ha de realitzar per solucionar el problema i el resol de manera autònoma.

Matemàtiques 4

Matemàtiques 4

Avaluació per competències, Matemàtiques 4t Primària amb especificacions per dimensions i àmbits i solucionari.

Els resultats de l'avaluació s'expressaran en els documents oficials d'avaluació en els termes següents: Assoliment excel·lent (AE), Assoliment notable (AN), Assoliment satisfactori (AS) o No-assoliment (NA) (art. 8.4).

Competències bàsiques de Llengua catalana. Llibre de l'alumne 4t Primària.

En aquesta Ordre d'avaluació es recullen les dues proves que s'han de fer al llarg de l'etapa d'Educació primària. Així, l'article 3 recull la prova d'avaluació diagnòstica que s'ha de fer durant el tercer curs de l'etapa. Aquesta prova té «un caràcter orientador i formatiu per a l'alumne, la família i el centre i no determina l'expedient acadèmic dels alumnes» (art. 3.1).

En l'àmbit del centre, la prova de sisè permet que «cada centre educatiu disposi d'informació complementària per identificar el grau d'assoliment de les competències bàsiques de cada alumne en un moment clau de la seva escolaritat» (art. 4.4). Esdevé així una eina per analitzar, valorar i comparar amb les dades avaluatives de què disposi el mateix centre, amb la finalitat de reorientar, si cal, la pràctica educativa.

EN CONCLUSIÓ

Els centres educatius han de contextualitzar l'avaluació a partir de la derivació dels criteris d'avaluació en resultats d'aprenentatge més concrets, que cal recollir en el segon nivell de concreció dins el Projecte Educatiu de Centre o el Projecte Educatiu de la ZER.

El seguiment sistemàtic d'aquests resultats d'aprenentatge permetrà detectar les dificultats en l'alumnat i adoptar les mesures necessàries per a l'assoliment de les competències.

L'avaluació, donat el seu caràcter formatiu i formador, ha de permetre la regulació dels aprenentatges per part dels docents, però, alhora, també una autoregulació dels aprenentatges per part dels alumnes.

A causa de la naturalesa d'algunes competències (lingüística, aprendre a aprendre, etc.), serà necessari que l'avaluació es dugui a terme de forma compartida per part dels docents que les desenvolupen, tot i que a vegades sigui en diferents àrees. Aquesta avaluació conjunta es durà a terme dins la comissió d'avaluació de cicle.

La diversificació d'activitats i instruments d'avaluació permetrà una avaluació més completa i real. És per això que **cal utilitzar diferents instruments, com les rúbriques, els mapes conceptuais...**

En els nous documents d'avaluació, el nivell d'assoliment de les competències pròpies de cada àmbit s'haurà d'expressar en els termes següents, per tal de donar un retorn qualitatiu de la informació a l'alumnat: Assoliment excel·lent (AE), Assoliment notable (AN), Assoliment satisfactori (AS) o No-assoliment (NA).

A més, cal entendre les **proves d'avaluació diagnòstica de 3r i 6è de Primària** com a **proves de caràcter orientador i formatiu**, que permetran als centres tenir dades externes amb què contrastar les dades avaluatives internes i reorientar, si cal, les pràctiques educatives.

Àmbits i dimensions que contempla l'avaluació i que contindrà l'informe acadèmic de l'alumnat	
Àmbit lingüístic	Àmbit artístic
• Comunicació oral • Comprensió lectora • Expressió escrita • Literària • Plurilingüe i intercultural	• Percepció, comprensió i valoració • Interpretació i producció • Imaginació i creativitat
Àmbit matemàtic	Àmbit d'educació física
• Resolució de problemes • Raonament i prova • Connexions • Comunicació i representació	• Activitat física • Hàbits saludables • Expressió comunicació corporal • Joc motor i temps de lleure
Àmbit de coneixement del medi	Àmbit d'educació en valors
• Món actual • Salut i equilibri personal • Tecnologia i vida quotidiana • Ciutadania	• Personal • Interpersonal • Social

Finalment, volem destacar que per mitjà del nou projecte de Primària de Grup Promotor/Santillana hem posat a l'abast dels docents les eines necessàries per dur a terme eficaçment l'avaluació del desenvolupament i l'adquisició de les competències bàsiques de l'alumnat, atenent a les instruccions de l'Ordre d'Avaluació ENS/164/2016 de l'Educació Primària.

Agraïm a **Doqua**, a **Màrius Serrano Vargas** i a **Patricia Compañó Fernández** l'ajut per haver fet possible aquest document per mitjà de la seva autoria i el seu assessorament.

Estem a la teva disposició

CATALUNYA

Barcelona

C/ Ciències, 73

(Districte econòmic plaça d'Europa)

08908 L'Hospitalet de Llobregat

Tel.: 93 230 36 00

E-mail: profescat@santillana.com

Girona

Tel.: 972 40 17 33

Lleida

Tel.: 973 21 27 50

Tarragona

Tel.: 977 33 34 40

